

Design inBeeld

Praktijk: Orthodontistenpraktijk De Wereldlach

Plaats: Zoetermeer

Eigenaar: Poejan Elmi

Website: www.wereldlach.nl

Architect: Architectenbureau Buro/S Architects

Architecten: Saghar Wafae en Mahyar Nikkhoy

Website: www.burosarchitects.nl

Poejan Elmi, een jonge orthodontist, wilde direct na zijn studie een eigen praktijk starten. Zijn oog viel op een leegstaand pand met een horecabestemming waarop hij Buro/s architects heeft ingeschakeld om er een moderne praktijk van de maken. Naast een moderne praktijk moest het pand ook voldoen aan alle eisen en wensen van de verschillende gebruikers en bezoekers, maar ook aan alle WIP-richtlijnen en protocollen.

Vraag van de opdrachtgever

“Als orthodontist wilde ik een overzichtelijke praktijk waarbij de patiënt zich erg op zijn gemak voelt en er veel privacy is zonder dat het saai wordt. Verder zocht ik naar een tijdloze indeling, waarbij je de sfeer van tijd tot tijd toch nog zou kunnen veranderen. Tot slot moest het een familiepraktijk worden die de rustgevendheid en kalmte uitstraalt van een Spa, maar toch professioneel overkomt.”

Invulling door de architect

“We hebben ons niet gericht op een bepaalde doelgroep maar op alle bezoekers en gebruikers, zoals ook was gevraagd. Daarnaast moest het pand niet saai zijn. Door de bijzondere hoogte in het pand konden we dat ook spannend houden. Die hoogte hebben we nog eens geaccentueerd door blokken in de ruimte te plaatsen die lijken te zweven. Het resultaat is een spannende compositie met een bijzonder ruimtelijk effect. De rust

en kalmte (Spa gevoel) hebben we bereikt door toepassing van de juiste materialen, een heldere routing en de keuze van de meubels. Er is gekozen voor een rustige basis met veel wit en grijstinten, waarbij bamboe hout zorgt voor nodige warmte en de kleur geel uit de huisstijl zorgt voor een vrolijk tintje. Doormiddel van grafische middelen en bewegwijzering zijn de routes helder en overzichtelijk voor zowel patiënten als personeel.

Om een link te leggen met de naam van de praktijk ‘De Wereldlach’ hebben we een concept bedacht waarbij de kamers geen nummers zijn maar een land. Het bezoek aan de orthodontist wordt hiermee een spannende en uitdagende wereldreis.

Deze beleving hebben we versterkt door in ieder kamer op een abstracte manier een afbeelding terug te laten komen die een relatie heeft met het land. Aan het eind van het be-

handeltraject, heb je een reis gemaakt door alle landen van de wereldlach.

In dit project heeft Buro/S alles van A tot Z ontworpen. Van het logo en de huisstijl, tot aan de meubels en bewegwijzering is alles op maat ontworpen en gemaakt.”

Reacties

“Patiënten vinden het allemaal erg ontspannen en professioneel aandoen en vinden het fijn dat we ons op een brede doelgroep richten (niet alleen maar kinderen). Sommige geven ook aan dat het aanvoelt alsof ze in een praktijk in de ruimte, of in de toekomst zijn beland. We zijn erg blij met alle positieve reacties!”

